

ТУЛЬСКАЯ МОЛВА

ДЕКАБРЬСКИЙ 2025 г. выпуск, № 06 (3244)
ЛИТЕРАТУРНО-ПУБЛИЦИСТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА
выходит ежеквартально, кроме особых случаев.

ОСНОВАНА в 1906 году потомственным почетным гражданином г. Тулы Д. И. Фортунатовым. Под названием „Тулская молва“ издавалась в 1907–1918 гг. Выпуск возобновлен с 28 июня 2024 г. Как и в начале XX века, РЕДАКЦИЯ И КОНТОРА газеты помещаются в г. Туле на Киевской ул. в доме Платоновых (ныне пр-кт. Ленина, 21, торг.-оф. комплекс „Платонов“), 3-й этаж, каб. 18, 18а.

Телефон редакции: 8 (977) 066-65-88. Электронная почта: tulskayamolva@yandex.ru

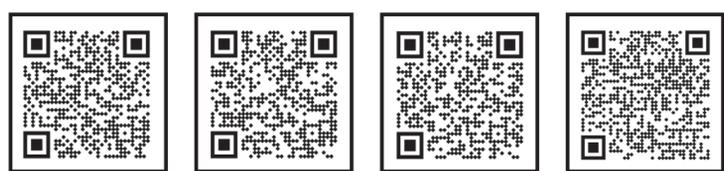
Редактор принимает по предварительной записи. Рукописи должны быть написаны четко, на одной стороне листа и сопровождаться для сведения редакция подписью и точным адресом автора. Рукописи без обозначения условия — считаются бесплатными. Рукописи менее печатного листа и стихотворения не возвращаются, и редакция по вопросу их ни в какие объяснения не входит.

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство: ПИ № ФС77-87637 от 28 июня 2024 г.

16+
Вследствие технического прогресса ВСЕ ПОСЛЕДНИЕ ИЗВЕСТИЯ И ОБЪЯВЛЕНИЯ читатели «Т. М.» могут получить ВЪ ЭЛЕКТРОННОЙ ВЕРСИИ ГАЗЕТЫ по адресу вЪ сЪти Интернетъ:

WWW.MOLVA.PRESS

или вЪ общественныхъ сЪтяхъ:
ВКонтакте, Телеграм, Одноклассники, Дзень.



Милостивые читатели!
Сердечно поздравляя вас с наступающим Новым годом и Рождеством Христовым, от всей души желаем: всяческих благ, удач в делах и семейного покоя. А нашему страждущему Отечеству — скорой и славной Победы над лютым врагом.

ВЪ НОМЕРЪ:
О рождественском веселии. Фельетон— очерк 1915 года.....стр. 2
Литературный подвал: отрывок из книги В. А. Богомолова «На переломе двух веков».....стр. 2, 3
Юбилей 2025 года: Лит.-философ. клуб «Отчизне посвятим».....стр. 2
Юбилей 2025 года: Тульский КСВО, Общественная палата Тульской области.....стр. 3
Урамы: «Необыкновенное чудо», «Как я ушел со спектакля „Чудесный грузин“».....стр. 4
Прошлое: «Обрабление поездов», «Мертвые души».....стр. 4

ТУЛЬСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ТЕАТР ДРАМАЫ

2, 3, 4 янв. (пт–сб), 11:00* С. Т. Аксаков «Аленький цветочек» (сказка, 6+)
2 янв. (пт), 18:30 Елена Исаева «Вальс в облаках» (история любви, 16+)
3 янв. (сб), 18:30 Оскар Уайльд «Веер леди У.» (комедия в 2-х действиях, 12+)
4 янв. (сб), 18:30 Лопе де Вега «Собака на сене» (комедия в 2-х действиях, 12+)
5 янв. (пн), 11:00* По мотивам Р.Л. Стивенсона «Остров сокровищ» (музыкальные прикл., 6+)
14:00* Рагим Мусаев «Колдовство по пятницам: Миандрум-олеандрум» (6+)
5 янв. (пн), 18:30 Дэвид У. Кристнер «Знойные мамочки» (комедия в 2-х действиях, 16+)
6 янв. (вт), 11:00* Пётр Ершов «Конёк-Горбун» (сказка, 6+)
18:30 Уильям Сомерсет Моэм «Красотка и семья» (авантюрная комедия, 12+)
7, 8 янв. (ср, чт), 15:00* Л. Н. Толстой, С. А. Толстая «Приключения кукол» (святочная сказка, 6+)
7 янв. (ср), 18:30 Евгений Шварц «Обыкновенное чудо» (сказка о любви в 2-х действиях, 12+)

А. П. Чехов. Комедия. Три шутки с двумя антрактами **ЧЕ-ХОН-ТЕ (12+)**
Режиссер: засл. работник культуры Абхазии Е. Одинцова
3 января (сб), 18:00

ТАТА ФИЛИАЛ НОВОМОСКОВСКИЙ
ПРЕМЬЕРЫ 2025-ГО
nmsk.tuldrateatr.ru
Новомосковск, ул. Октябрьская, 21
Билетные кассы: +7 (48762) 6-04-64

По мотивам одноименного фильма — музыкальный полет в одном действии **НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД (12+)**
Режиссер: В. Стрельченко
5 января (пн), 18:00

Венедикт Ерофеев Путешествие за смыслом жизни в 2-х действиях **«МОСКВА-ПЕТУШКИ» (18+)**
Режиссер: В. Стрельченко
8 января (чт), 18:00

95-й ТЕАТРАЛЬНЫЙ СЕЗОН
Тула, ул. Коминтерна, 2
Билетная касса тел.: 56-97-66
НОВОГОДНИЙ БАЛ ДЛЯ ЗОЛУШКИ (6+)
Волшебство, которое случается раз в году!
ТЮЗ приглашает на премьеру — сказку по пьесе Владимира Илюхова.
Режиссер: засл. деятель искусств РФ В. Шинкарев.
2—10 янв. 11:00 и 15:00. 11 янв. — 12:00

2 янв. (пт), 15:00;
3 янв. (сб), 12:00 и 15:00
«СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА»
(по мотивам сказки Г.-Х. Андерсена, пьеса В. Ткачёва).
4 янв. (сб), 15:00;
5 янв. (пн), 12:00 и 15:00
«МОРОЗКО»
по мотивам русской народной сказки (пьеса Н. Коляды).
6 янв. (вт), 12:00 и 15:00
Т. Уфимцева
«ЩЕЛКУНЧИК»
(по мотивам сказки Э. Т. А. Гофмана).

театр Эрмитаж
teatr.tula.ru

НАИЛУЧШЕЕ СРЕДСТВО ПРИ ВСЕХЪ ЗАБОЛЕВАНИЯХЪ ДЫХАТЕЛЬНЫХЪ ОРГАНОВЪ
СИРОЛИНЪ „РОШЪ“
ОСОБЕННО ПРИ
КАШЛЪ, КОКЛЮШЪ, АСТМЪ
И ПОСЛЪ ВОСПАЛЕНИЯ ЛЕГКИХЪ.
Продается во всѣхъ аптекахъ и аптекарскихъ магазинахъ.

Первая награда

В июне 2025 года «Тулская молва» стала лауреатом всероссийского конкурса «10 лучших газет России», организованного Союзом журналистов России и журналом «Журналистика и медиарынок». Диплом победителя в номинации «Лучшие издательские проекты» газета получила за свой литературно-исторический альманах «Отчизне посвятим...». Это многостраничное приложение (от 88 до 96 полос), выходит в качестве специального выпуска и полюбилось нашим читателям.

Эксперты оценивали не только печатную версию газеты и ее дизайн, но и работу в цифровой среде: содержание и актуальность материалов, работу сайта, активность в социальных сетях, социальные проекты и взаимодействие с аудиторией. Особенно важно, что «Тулская молва» стала единственным представителем Тульской области в этом почетном списке.

Конкурс, объединивший за десять лет более тысячи изданий, считается одним из самых авторитетных профессиональных смотров в стране. Для нашей редакции эта победа — не только признание, но и важный стимул для дальнейшего развития.

ЛУЧШИХ ГАЗЕТ РОССИИ 2025

Тулская жизнь.

Пять детских мечтаний и одно обещание

В Тульской области стартовала всероссийская благотворительная акция «Елка желаний». Традицию открыл лично губернатор Дмитрий Милаев, выбрав пять детских писем с новогодними мечтаниями, которые теперь обретут своего «волшебника».

Церемония прошла 11 декабря в Тульском областном центре молодежи перед награждением победителей конкурса «Доброволец года — 2025». Глава региона снял с праздничной ели первые шары с желаниями детей из разных уголков области.

Первой стала мечта 15-летней тулячки о беговой дорожке. Второй шар содержал просьбу о подарке-сюрпризе

* Перед вами реконструкция рекламы «Сиролинъ „Рошъ“» — в оригинале Sirolin-Roche — популярное в начале XX века лекарство от кашля, производившееся компанией F. Hoffmann-La Roche & Co. из Базеля, Швейцария. Основную ставку компания делала на международные медикаментозные продукты со стандартной дозировкой. Основанный на противотуберкулезном препарате, Сиролин был первым бизнесслесером этой компании.

Имейте в виду: помимо дореволюционной, ЗДЕСЬ МОЖЕТ БЫТЬ И ВАША РЕКЛАМА!

По вопросам размещения рекламы в газете и (или) на сайте «Т. М.» обращайтесь по телефону +7 (977) 066-65-88 (в т. ч. Telegram) или на почту tulskayamolva@yandex.ru с пометкой «Реклама».

Фильм „Мила“: история фестивального триумфа

Тульский режиссер и монтажер Олеся Козлова, совсем недавно защитившая диплом во ВГИКе, уже может похвастаться первыми серьезными успехами. Ее дебютная документальная работа, посвященная тульской художнице Миле Ямпольцевой, завоевала диплом на IX Международном кинофестивале «Влюбленные в искусство» в Санкт-Петербурге. Фестиваль, прошедший с 12 по 15 ноября с. г. при поддержке компании «Газпром переработка», собрал более полутора тысяч заявок.

Пусть в профессиональной среде Олеся Козлова началась с детства, проведенного в стенах тульского телевидения, где работала ее мама-журналисткой. Несмотря на неудачную попытку поступления во ВГИК сразу после школы, она не оставила мечту. Отучившись в МГИКЕ и долгие годы посвятив монтажу, став матерью троих детей, она вернулась к своей цели

и спустя годы все же поступила во ВГИК на повышение квалификации. Дипломной работой, которая стала отправной точкой для фестивального успеха, стал фильм о художнице Миле Ямпольцевой. Задача была непростой — рассказать об «обычном» человеке труда так, чтобы это увлекло зрителя. Олеся выбрала концепцию «искусство объединяет людей», показав, как творчество Ямпольцевой создает вокруг нее целый мир и притягивает единомышленников.

Съемки, по словам режиссера, стали настоящим испытанием на прочность: ограниченный бюджет, поиск локаций и массовки в будний день, необходимость совмещать роли менеджера, дипломата и творца. Однако Тула поддержала свою землячку: многие жители и учреждения города,

включая художественный салон на Красной армейской проспекте, с готовностью предоставляли площадки и помощь.

«Фильм, сделанный на колени», как сама Олеся его называет, оказался востребованным. Помимо успеха в Петербурге, лента уже стала лауреатом II степени на фестивале «Крылатый барс» в Казани, вошла в топ-100 из трех тысяч заявок на московском «Антаресе» и участвует в конкурсной программе в Воронеже, номинация «Свет искусства и добра».

В планах у режиссера — создание серии документальных фильмов о людях труда, однако основным препятствием остается поиск финансирования. Пока же она проводит творческие мастер-классы для детей по созданию мультфильмов в Туле.

Первым, кто сможет увидеть фильм «Мила» в большом городе, станут туляки: 25 декабря в 19:00 в Тульской областной научной библиотеке состоится его показ. В дальнейшем планируется размещение ленты на одной из онлайн-платформ.

ТУЛЬСКАЯ ЕЛКА — ШЛЯПА?

Во всяком случае, тульский городской голова Илья Беспалов на днях примерил ее на своей макушке, о чем засвидетельствовал фотографический снимок, обнародованный им в общественной сети ВКонтакте.

Примеру градоначальника тотчас последовали местные обыватели, народ, как известно, сметливый и склонный к подражанию. Они до сих пор и, по-видимому, до конца всех новогодних празднеств будут запечатлывать себя на фоне сего гигантского «головного убора».

А между тем новый символ грядущего праздника, воздвигнутый на пл. Ленина, уже попал в Книгу рекордов России как самая высокая стволотая искусственная ель нашей страны.

НАШИ АФОРИЗМЫ

Самые светлые часы любви — ночью.

«Международная брочная газета», № 3, 4 за 1911 г.

«ТУЛА» КУРСИРУЕТ В СТОЛИЧНОЙ ПОДЗЕМКЕ

На Арбатско-Покровской линии московского метро продолжает работу тематический поезд, посвященный культурному наследию Тульской области. Каждый вагон представляет собой яркий путеводитель по главным достопримечательностям: от музеев-усадб Ясная Поляна и Куликово поле до старинных городов Алексина, Богородицка, а также центров промыслов — Одоева и Белёва.

Москвичи и гости столицы могут совершить виртуальное путешествие, не покидая вагона. В оформлении использованы символы края: тульский пряник, самовары, филлимоновские игрушки. Здесь можно узнать, где находятся интересные музеи и где попробовать знаменитые белёвскую пастилу или веневские булочки.

Запуск этого проекта стал продолжением успешного сотрудничества между столицей и Тульской областью. Поезд-экспрессия будет работать на линии ещё несколько месяцев.

Продолжение рубрики «Тулская жизнь» на стр. 2.



СТРАТЕГИЯ ДЛЯ БУДУЩЕГО РЕГИОНА

На заседании Экспертного совета при губернаторе Тульской области представлен проект ключевого документа — Стратегии социально-экономического развития до 2030 года с перспективой до 2036 года.

Разработка документа велась с участием экспертов, бизнеса, общественности и жителей региона. Рассмотрено более 4 тыс. предложений от участников обсуждений в муниципалитетах. Проект уже получил положительные отзывы научных учреждений и направлен на согласование в Минэкономразвития России.

В основе стратегии — развитие человеческого капитала. Особое внимание уделяется поддержке семьи и традиционных ценностей через нацпроект «Семья» и Региональный демографический стандарт для работодателей. В сфере здравоохранения запланирована модернизация ведущих больниц — Тульской областной и им. Д. Я. Ванькина. Продолжится всесторонняя поддержка участников СВО и их семей. В образовании планируется сохранить 100% доступность дошкольного образования, обновить материальную базу 90% школ и колледжей, построить две новые школы в Туле. В спортивной сфере появятся новые модульные сооружения, площадки ГТО, ледовая арена и инклюзивные спортплощадки.

Ключевая экономическая цель — рост промышленного производства до более 3 трлн руб. к 2036 году. Планируется ежегодный прирост в АПК не менее 3%, а темп роста инвестиций в основной капитал составит 165%. Объем туристических услуг должен превысить 8 млрд руб., для чего поставлена задача перезагрузки туристической стратегии. Особый приоритет — продвижение экспортного потенциала. К 2030 году планируется увеличить объем экспорта на две трети, что составит около 4 млрд долларов. Будет расширяться кооперация с партнерами из дружественных стран и других регионов России.

В научно-инновационной сфере работа будет сосредоточена на трех ключевых проектах: ИИТЦ «Композитная долина», межвузовский оборонный кампус и научно-производственный центр «ТулаДрон». Цифровая трансформация остается важным направлением. Планируется довести долю электронных госуслуг до 99%, а также обеспечить качественный интернет для 99% домохозяйств.

В инфраструктурном блоке продолжится развитие дорожной сети, общественного транспорта и модернизация ЖКХ. Количество домов, подключенных к сетевому газу, превысит 43 тысячи. Планируется благоустроить свыше 300 общественных территорий. Решение экологических задач остается в приоритете. Цели — ликвидация объектов накопленного вреда, достижение 100% обработки ТКО и продолжение внедрения «зеленых» технологий на предприятиях.

Губернатор поручил в течение трех месяцев разработать детальный план мероприятий по реализации стратегии. Документ остается открытым для дополнений с учетом приоритетов жителей региона.

НОВОСТИ КАЖДЫЙ ДЕНЬ — на сайте «Тульской молвы»!

Сетевое издание **molva.press** зарегистрировано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Эл № ФС77-90414 от 01.12.2025.

В седые, покрытые пылью веков времена, человек своеобразно понимал праздники или вообще празднества.

Приходя к кому-либо в гости, доисторический человек съедал зарас целого барана и в виде жаркого — парочку, другую горных коз.

Поговорив о делишках, он хладнокровно выставлял из-за пояса выточенный из камня топор, и в виде благодарности за угощение — убивал им гостеприимного хозяина...

Затем забирал его жен и детей и с облегченным сердцем шел к себе домой, — если можно вообще назвать домом шалаш, выстроенный из хвой или тростника...

Лучшего праздничного удовольствия тогда не знали...

Но жизнь была ключом, бурлила пестрым потоком и докатилась до наших дней.

В наш век электричества, локомотивов и автомобилей, модных причесок и наяранных щек — праздники усложнились до чрезвычайности.

А в частности — и Рождественские праздники. И если бы наши праздники показывали теперь доисторическому или средневековому человеку, то они, наверное, расхохотались бы.

— Никакого удовольствия!

Там, по крайней мере, — своеобразная экспрессия, темпераментность...

А теперь... мертвечина... Праздник машин и телефонных звонков, автомобильных гудков и... визитных карточек...

Мне пришлось сталкиваться с искренними людьми, жаждущими искреннего праздничного веселья.

И каждый, такое праздничное веселье, понимал по-своему.

В Туле, например, один сейчас праздник понимают так — это: — Теперь бы напиться в лоск, чтобы быть похожим на рыбу без движения, выброшенную на берег.

Человек, находящийся в этом действительно неизясымное удовольствие, обычно, после выпитой сороковой рюмки, при прощанье, вместо руки хозяйки, начинает целовать дверную петлю или крючок на вешалке.

И даже выброшенный в коридор, он не оставляет такой манеры.

Заводит теплый, ласковый и душевный разговор с концом решетки на лестнице. Просит не забывать отдать и ему на завтра тоже визит.

Большое праздничное удовольствие такой человек находит — когда его подберут на улице, без шапки и без галоса.

Особый шик — побывать в один день во всех участках города.

По крайней мере, на утро, опохмеляясь и туго жуя соленый огурец, он с увлечением будет рассказывать приятелю: — Ну, брат, и был у меня вчера праздник! Во всех участках побывал... Не знали куда куда меня везти. Слова не могли добиться... А вот фарь около глаза видишь?... Это мне извозчик оглоблей заехал...

Есть сорт людей, который все праздничное удовольствие видит в бесконечной еде.

Эти люди ходят не просто с визитом.

В гости они забораются с раннего утра, — едва глаза продрав.

Такой гость основательно попробует — и телитины, и ветчины, и икорки, и рыбки всех видов...

Так что хозяин, поговорив вскользь о новых стратегических планах немца или австрийца, не раз подумает с сокрушением: — Ну и здоров же ты ест!.. И где это тебя, голубчика, с голоду так морили!.. В плену, что ли находишься!..

К вечеру уже гость на своих ногах ходить, обычно, не способен.

Он наминает ломовой полнок (телега с плоским настилом для перевозки громоздких предметов.— С. Т.) и лежа на нем сверху носом, разрезает от одного дома к другому, отдавая визиты и ни где не упуская случая „притронуться“ к балычкам, окоркам и т. п.

Домой „гостя“, в конце концов, приходится отправлять на носилках.

И хотя потом, около постели такого „визитера“ целую неделю происходит консилиумы врачей, но настроение у него остается все-таки самое праздничное: — Как я ел!.. Как я ел в это Рождество!..



Милым праздничным весельем на Рождество для тульской молодежи считается хождение везд и вперед по Киевской улице (ныне пр-кт. Ленина.— С. Т.)...

О рождественском веселии.

Фельетон—очерк Britt'a. (1915 г.)

Ходят часами, полусутками, целыми сутками... Для этого „веселья“, еще задолго до Рождества, тульская молодежь озачиняется при благосклонном финансовом содействии папаш и мамаш заготовкой нескольких пар лишних ботинок, чулок и галос.

Практически доказано, что в рождественские праздники тульская молодежь „съедает“ на Киевской половину годового запаса своей обуви...

Ходят всячески: парочками, тройчками, пятерочками.

Ходят — и говорят, говорят, говорят...

Со стороны можно подумать, что будто все эти люди встретились друг с другом, по крайней мере, после двадцатилетней разлуки.

Впрочем, это праздничное веселье имеет и свою положительную сторону: заребает работой салонникам и заведениям, работающим по надвяжке чулок и заливке галос...

Некоторые из туляков полагают, что истинным рождественским удовольствием может быть только путешествие...

Делается это так.

Отправляющийся в путешествие, забирает с собой на подгода провизии, дома по старинному обычаю „присаживается“, со слезами на глазах прощается с семейными и едет...

Едет он долго. Случается неделя. Случается две. Прихватив, кстати, к рождественским праздникам, по ошибке и крепешенке.

Письма от него получаются самые нежные, — то из Самарканда, то из Пскова, то из Батума.

И если по приезде его домой, у него находят в кармане платя женский шелковый чулок или умопомрачительный счет московского рестора...

рана, за устроенный ужин какой-нибудь „восходящей звезде“ Маргарите или Аделаиде, то и тогда, несмотря на все сцены ревнивой супруги — все-таки не в силах вытеснить его рождественские впечатления от „путешествия“.

Находчивый „путешественник“, впрочем, всегда может и отговорку найти.

Что, мол, продавали, де, женские шелковые чулки, соблазнился их дешевизной и купил. А дорогой один чулок воры ограбили.

Наконец, другой чулок всегда можно купить в следующее рождественское путешествие...

Особенное умиление об истинном тульском веселье на Рождество у меня всегда вызывало — игры в карты.

Перед Рождеством карты в Тулу доставляются всегда почти в специальных вагонах.

Играют — и молодые, и старые, и девушки и дамы...

Случается, банкомет (ключевой участник, который ведет игру и держит банк.— С. Т.) бьет партнеров. Случается, за жульничество, и партнеры тузят банкомета.

Так сказать, обоюдное праздничное удовольствие.

И в том доме, где расхрипевшие игроки по-выбавоку стульями окна или по ошибке сломают два-три ребра хозяйку или выьют ему 5-10 зубов — это принято считать истинным праздничным весельем...

Праздничным шиком находят — ридиться в маски.

На таком ражении всегда преобладает особенная склонность, — как можно больше походить на черта.

Натурального, живого черта, разумеется, редко кто видел.

Но у всех почему-то создавалось убеждение: черт непременно должен быть с рогами, с облобленным хвостом и звонкими копытцами...

В рогах недостатка не бывает: их берут на прокат у некоторых тульских мужей.

Устраиваются и с другими атрибутами, с хвостом и копытцами.

Придя к кому-либо из знакомых, такой „черт“ разговор заводит издалека.

Выговор у него бывает чистый. Произношение слов — верное, — словно он занимался репертированием отставших гимназистов.

В первую очередь „черт“ осведомляется о здоровье хозяев.

Потом внезапно начинает жаловаться на зимний холод...

А заканчивает он свой разговор о приглянувшейся ему дочке хозяев.

Вместо всяких разговоров, сердобольные хозяева дают „черту“ что-нибудь покушать.

Поданную порцию черт ест солидно и основательно. Покончив с поданной едой, он просит добавить еще.

Из этого хозяева выводят потом заключение, что и в подземном царстве торговцы звинтили на все цены так, что бедному служилителю тьмы по неделям приходится голодать...

Поблагодарив хозяев и протанцевав что-нибудь, „черт“ уходит к следующему дому.

Так, или приблизительно так, искренние люди обычно жаждут искреннего рождественского веселья...

Но удовлетворяются ли они им — вопрос сомнительный...

Уже слышном в наше время усложнились к достижению этого веселья...

И... нет веселых людей на самом деле...

Газета «Тульская молва», изд. год IX, № 2436 от 25 декабря 1915 г.

*Текст адаптирован к современной орфографии.

Клубу „Отчизне посвятим“ — 10 лет!



В эпоху цифрового общения, где «дружба» завязывается одним кликом, а споры ведутся в комментариях, особенно ценным становится живой человеческий контакт. Именно ему уже 10 лет верны участники литературно-философского клуба любителей русской словесности «Отчизне посвятим», созданного Тульской областной общественной организацией «Тульский рубеж».

С 15 ноября 2015 года его бесценной площадкой стала Тульская областная универсальная научная библиотека. Коллективу библиотеки участники клуба выражают искреннюю признательность за многолетнее гостеприимство и всестороннюю поддержку.

За 10 лет клуб стал уникальным интеллектуальным и творческим объединением. Скрупулезная статистика говорит сама за себя: 349 заседаний, 166 прочитанных докладов, 109 участников (за весь период). Но за сухими цифрами — живая пульсация мыслей и идей, которые вот уже десятилетия генерируют самые преданные члены сообщества. Особая атмосфера клуба создается его активными участниками: поэтом Петром Ассеровым; подполковником запаса Игорем Долгополовым; писателем-прозаиком Михаилом Остроуховым и его супругой Ольгой; писателем и журналистом Юрием Кирилленко; прозаиком Владимиром Мильковым; историками-краеведами Игорем Родниковым и Михаилом Судаченковым; журналистом и политологом Сергеем Тимофеевым; поэтом и тренером по боксу Романом Калупиним; мастером-обучником Евгением Жолобовым. Возглавляет клуб бессменный председатель Анатолий Филиппов — поэт и руководитель литературного театра «Слово».

Еженедельно, по воскресеньям в 3 часа по полудню, здесь собираются самые разные люди, чтобы обсудить всё: от творчества классиков и новейших литературных премьер до острых политических тем и философских трудов. Формальности здесь уступают место содержанию. Именно прямое общение позволяет взглянуть на себя со стороны, разрешить сомнения, обменяться идеями и отточить навыки грамотной устной речи.

Клуб живет не только дискуссиями. Его гордость — литературно-исторический альманах «Отчизне посвятим...», который объединил на своих страницах лучшие силы тульских поэтов, прозаиков, историков и краеведов.

Десятилетний юбилей — это не только повод подвести итоги, но и заглянуть в будущее. За плечами — выездные заседания в музеях и библиотеках области, встречи со школьниками, создание Клуба друзей тульского драмтеатра и активное сотрудничество с нашей газетой. Впереди — новые встречи, лекции, поездки и, конечно, желанные новые лица. Вход на все собрания был и остается свободным. «Отчизне посвятим» продолжает открывать свои двери для всех, кто пишет, мыслит, любит литературу и историю, верит в силу живого слова.

...Наверное, есть необходимость напомнить, в каком состоянии была область в апреле 1997 года. Экономика региона находилась на краю пропасти. Объемы производства к уровню 1991 года сократились в 2,5 раза, в пять раз уменьшились объемы капитальных вложений, число убыточных промышленных предприятий увеличилось в четыре с лишним раза. Численность работающих в промышленности сократилась на 35,3%. От оборонного комплекса, стержня экономики области, осталось всего 10%. Свыше 70 тыс. высококвалифицированных работников оказались за воротами предприятий. Основные фонды промышленности износились до предела. Предприятия почти полностью утратили оборотные средства. Огромные кредиторская и дебиторская задолженности, низкий уровень платежной дисциплины привели к возникновению взаимных неплатежей. Массовым явлением стали задержки выплаты заработной платы. Трагическая судьба постигла угольный бассейн. В одночасье были закрыты 22 шахты и угольный разрез. Добыча угля сократилась с 18 млн тонн в год до 800 тыс. тонн (в 22,5 раза). Работы лишились почти 40 тыс. шахтеров. Около 100 шахтерских городов и поселков остались без средств к существованию. Ликвидация угольных предприятий осуществлялась с грубыми нарушениями установленного порядка, без согласования, в ряде случаев, с органами технического надзора и исполнительной властью области. Вся социальная инфраструктура — ЖКХ, медицинские учреждения, школы, детские сады, спортивные сооружения, дома культуры и другие социальные объекты — осталась без финансирования, поскольку раньше она содержалась за счет угольных предприятий. Весь шахтерский край превратился в зону социального бедствия. И за такую «реструктуризацию угольной отрасли», а фактически проведенную социально-экономическую диверсию, государство, из обещанных миллионов, не заплатило ни одной копейки. Оставались строительный комплекс, сельское хозяйство было отброшено на уровень 50-х годов. Задолженность по зарплате составляла от 6 до 10 месяцев, пенсионеры не видели своих пенсий по 3-4 месяца. Почти 40% населения, а это около 700 тыс. чел., находилось за чертой бедности.

К этому надо прибавить, что бюджет области составлял около 2 млрд руб., на такую же сумму у администрации был и госдолг. Особенностью этого периода являлось то, что была разрушена вся денежная система. Денег в обороте практически не было. В практику взаимоотношений между предприятиями вошли взаимозачеты и бартерные сделки. Зарплата, если и выдавалась, то товарами народного потребления или продуктами питания. Причем нашей области досталось, как никакой другой. В соседних областях не было такого мощного оборонного комплекса, такого количества шахт, а ведь именно эти отрасли подверглись наиболее разрушительным процессам. Сюда надо добавить брошенные военные городки и сложную демографическую ситуацию. В Тульской области доля пенсионеров в структуре населения составляла 34,4%. На одного работающего приходилось 1,1 пенсионер (такой ситуации не было ни в одном регионе страны).

Возвращение в Тулу

Отрывок из книги В. А. Богомолова «На переломе двух веков» (Тула : ПромпилотПРО, 2025). Том II, глава X «Вывод экономики области из глубокого кризиса»

В результате ежесуточный объем доплат в Пенсионный фонд из областной казны составлял для тульских пенсионеров немалые 97 млн руб.

Причин, приведших область к такому положению, было много. В первую очередь они были связаны с общим состоянием экономики страны, которое характеризовалось депрессией и деградацией производственной сферы, обездеживанием реального сектора экономики, падением спроса, ростом издержек, снижением конкурентоспособности продукции, сокращением инвестиций. Были допущены серьезные ошибки и непосредственно в области. Например, в результате проведения массовой приватизации и акционирования государственная форма собственности сократилась до 6,7%. Однако новые собственники, skupив за бесценно предприятия, главной своей задачей поставили не развитие производства, а скорее всего извлечение прибыли, причем любой ценой. В результате такой политики само существование многих предприятий было поставлено под сомнение. Большие просчеты имели место при проведении конверсии оборонных предприятий. В соответствии с целевыми конверсионными программами предприятия на высвобождаемых площадях освоили выпуск более 120 видов изделий. Однако выбор этого производства был проведен без глубокой проработки. Оказались неконкурентоспособными газовые плиты завода «Штамп», пылесосы патронного завода, швейные машины «Березка» АО «Тульский завод „Арсенал“», компрессоры бытовых холодильников АО «Тульский оружейный завод». Такие предприятия, как Кимовский радиозлектромеханический завод, Богородицкое АО «Завод Ресурс», Алексинский опытно-механический завод, вообще не создали серьезных конверсионных разработок. Из-за трудностей со сбытом продукции, все возрастающей задолженностью потребителей, многие предприятия вынуждены были сократить, а то и вовсе приостановить выпуск новых изделий. АК «Туламашзавод» не смогла сохранить свое мотопроизводство. В целом решить задачу замены военной продукции адекватной ей гражданской и товарами народного потребления в области не удалось. Справедливости ради следует отметить, что в 1995-1997 гг. финансирование конверсионных мероприятий из госбюджета практически не велось. В силу этого экономическое положение многих оборонных предприятий было значительно хуже, чем на предприятиях других отраслей.

Вот такое незавидное наследство досталось нам в начале апреля 1997 г. от предыдущей администрации [Н. Севрюгина. — Прим. ред.]. В первом квартале 1997 г. объемы производства упали еще на 15% к аналогичному периоду прошлого

года. Понимал ли В. А. Стародубцев, во что впрягается, когда шел на выборы? Конечно, понимал всю степень ответственности и риска, но он не мог стоять в стороне, когда область оказалась в такой сложнейшей ситуации. Многие скептики тогда не верили, что можно остановить область от полного развала и задавались вопросом: «Ну что может сделать этого председелтель колхоза?» Но они не видели дальше своего носа и, видимо, не хотели замечать, что он был руководителем не родного колхоза, а одного из лучших в СССР. Но десять последних лет возглавлял агропромышленное объединение (АПО) «Новомосковское». А это не только колхозы и совхозы, но и предприятия перерабатывающей промышленности, транспортные и строительные организации, базы техобслуживания и ремонта техники, предприятия стройиндустрии, торговли и общественного питания и т. д.; на них трудилось более 12 тыс. чел. Всем этим огромным хозяйством нужно было управлять. Василий Александрович долгие годы был председателем Совета колхозов СССР, а затем аграрного союза России. Он имел огромный опыт взаимодействия с Правительством РФ, федеральными ведомствами, деловыми и товарищеские отношения со многими руководителями высокого ранга, как в Москве, так и в регионах страны и, наконец, непререкаемый авторитет. Я уже не говорю, что он был кандидатом наук, Лауреатом Гос. премии, членом-корреспондентом Российской академии сельскохозяйственных наук и, наконец, Героem Социалистического Труда. То есть он имел великодушную подготовку, позволяющую успешно решать стоящие задачи любой сложности. Не менее важно было и то, что он сохранил верность тем идеалам, которым служил всю жизнь, не потерял чувство ответственности за судьбы людей. Очень сильной стороной Василия Александровича являлось то, что в нем рачительный, крепкий хозяйственник сочетался с пониманием необходимости решения социальных вопросов и способностью за большими делами видеть человека, понимать его нужды и чаяния. А это свойственно далеко не каждому руководителю. Он очень грамотно проводил кадровую политику. При формировании команды Василий Александрович во главу угла ставил не партийную принадлежность кандидатов на ту или иную должность, не личную преданность, а профессионализм, отличное знание предстоящего участка работы, понимание проблем, готовность работать не покладая рук, не оглядываясь на время и размер денежного довольствия. В. А. Стародубцев сам задавал тон в работе. У него была фантастическая энергия и невероятные целеустремленность и работоспособность. Для решения

какого-либо вопроса он не считался ни с личным временем, ни с состоянием здоровья — все было подчинено работе. Он даже минутной передышки себе не позволял, крайне не терпел праздности и «пустых» мероприятий, которые, как он считал, трата времени и ничего не дают в практических делах. Для Василия Александровича были чужды чванство, бюрократизм. Он был очень демократичен. Любой руководитель без всяких проволочек оперативно мог встретиться с ним для решения вопросов. Но он был открыт не только для руководителей, но и для простых граждан. Помимо регулярных дней приема в здании обл. администрации он, как правило, по воскресным дням приезжал в свое родное хозяйство в с. Спаское и всегда проводил прием людей, кто нуждался в помощи губернатора. Он охотно общался с прессой.

Мне в жизни повезло, что волею судьбы я восемь лет трудился бок о бок с В. А. Стародубцевым — легендарным человеком, крупным специалистом, выдающимся организатором и управленцем, профессионалом высшего класса. У него было с лихвой всего, чему можно и нужно учиться. Вдохновляемый энтузиазмом В. А. Стародубцева, я с головой окунаясь в работу. Как-то в одном из разговоров заместитель губернатора Г. Т. Быков в шутку назвал меня стародубцевским наркомом Серго Орджоникидзе. Я в ответ отшучивался, мол, как же может быть иначе, ведь я служил в мотострелковой дивизии им. Серго Орджоникидзе. Как бы то ни было, но этому имени нужно было соответствовать.

В первую очередь необходимо было обеспечить быстрое и полное наполнение областного бюджета, сделать это могли только хорошо работающие промышленные предприятия. Поэтому свою главную задачу мы видели в подъеме промышленности и восстановлении научно-технического потенциала области, как основы для решения всех остальных проблем. Предстояло разобраться с положением дел на каждом предприятии независимо от формы собственности, не оставляя без внимания ни одно из них, будь оно большим или малым. При этом во главу угла всегда ставились вопросы финансового оздоровления предприятий и их дальнейшее развитие. Благо, что многих руководителей я знал лично еще с обкомовских времен, и это помогало найти общий язык, вскрыть новый пласт неиспользованных еще резервов, найти перспективные решения.

Мы поставили перед собой задачу остановить спад производства. Для этого надо было правильно определиться с приоритетами промышленной политики. С этой целью была разработана «Концепция среднесрочной программы

стабилизации и устойчивого развития Тульской области на 1997-2005 годы», одобренная областной Думой. Мы хотели заручиться в работе по реализации данной программы поддержкой Министерства экономики, поэтому обратились к его руководству с просьбой провести в Туле выездное заседание коллегии Министерства, на котором рассмотреть текущие проблемы и перспективы развития Тульской области. Вопросы, которые мы хотели обсудить, были характерны для всей страны, поэтому Министерство экономики ответило согласием на нашу просьбу. Составлялся в Туле 3 июня 1998 г. коллегия Министерства экономики одобрила созданные нами определенные заделы и разработки по преодолению кризиса и обеспечению экономического роста в отраслях народного хозяйства, созданию условий для достойной жизни людей.

Одновременно с разработкой перспективных направлений мы сформировали «План первоочередных неотложных действий по поддержке развития основных бюджетобразующих предприятий». Этот план был направлен прежде всего на укрепление областной казны, снижение недоимок и задолженностей, разработку комплекса законодательных актов и нормативов, направленных на создание благоприятных условий для активизации экономической и финансовой деятельности предприятий, решение социальных задач. <...>

Первый месяц работы был очень трудным. Во-первых, нужно было досконально разобраться со всеми проблемами в своей сфере деятельности. Во-вторых, Василию Александровичу не удалось сразу же укомплектовать всю команду. Заместитель губернатора по строительству А. И. Попов влился в команду только через полтора месяца. И все это время ежедневные вопросы строительного комплекса приходилось решать мне. Должность заместителя губернатора по социальным вопросам была вакантной еще дольше — почти год. Все многочисленные проблемы социальной политики на долгое время тоже легли на мои плечи. Одним словом, нагрузка была колоссальная, времени не было даже на то, чтобы дух перевести.

И тем не менее 2 мая 1997 г. я нашел время, чтобы и принять участие в 50-ти летнем юбилее супруги. Отмечала она его у себя на работе в столовой ФНПР после окончания рабочего дня. Собралась все ее коллеги по работе на главе в Председателем ЦК профсоюза работников здравоохранения РФ Кузьменко. Прозвучавшие искренние поздравления, врученные памятные адреса, исполненные авторские стихи и песни свидетельствовали о том, что Татьяна находилась на своем месте и пользовалась в коллективе большим уважением. Поздно вечером я вернулся в Тулу в то же самое общежитие, в котором когда-то прожил несколько месяцев после прихода в аппарат обкома КПСС.

9 мая в Туле и области прошли торжественные мероприятия, посвященные 52-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне. Посмертно у мемориалов и братских могил павших воинов состоялись митинги с возложением венков и цветов. А накануне этого великого праздника В. А. Стародубцев провел в администрации

СТАТИСТИКА ПРАЗДНИКОМ
10/15
ПОСЛЕДИ
ЛИТЕРАТУРНЫЙ ПОСЛАТЬ
Отрывок из книги В. А. Богомолова «На переломе двух веков». Том II, глава X. Продолжение на стр. 3

В одном строю служения Отечеству

Идея, рожденная в сердцах матерей, сегодня стала всероссийским движением. 23 ноября 2022 года было учреждено АНО «Комитет семей воинов Отечества», а уже 26 ноября о его создании главе государства Владимиру Путину рассказали на встрече с матерями военнослужащих. Инициатива, поддержанная на площадке форума «Сообщество» Общественной палаты РФ, быстро обрела силу. Сегодня помощь военнослужащим и их семьям оказывают 89 штабов КСВО во всех регионах России и в Республике Абхазия.



ЮБИЛЕИ. 15 лет пути Общественной палаты

В октябре 2025 года Общественная палата Тульской области отметила пятидесятилетний юбилей. Пятнадцать лет — это одновременно и серьезный путь, и только начало большой истории развития гражданского общества в регионе. За эти годы Палата утвердила себя как важнейшая площадка для обсуждения самых насущных проблем, где власть и общество ведут конструктивный диалог, а профессионалы и лидеры мнений объединяются для поддержки гражданских инициатив.

Декабрь 2024 года в творческом кластере «Октябрь» ознаменовал не просто очередное заседание, а важный этап обновления. В связи с прекращением полномочий части членов ОП ТО, в действующий, пятый по счету состав Палаты были кооптированы новые люди. Это не полная смена, а естественный процесс ротации, который сохраняет преемственность и вливает свежести



ТУЛЬСКИЙ КСВО ОТМЕЧАЕТ ТРИ ГОДА РАБОТЫ

В Тульской области региональное отделение Комитета было создано в декабре 2022 года при поддержке губернатора Алексея Дюмина. Возглавила его заместитель председателя Общественной палаты региона Галина Фомина. За три года Комитет из новой инициативы превратился в мощную, отлаженную структуру, ставшую для сотен семей настоящей опорой, «добрым ангелом», как говорят сами подопечные.

МАСШТАБЫ ДОБРА: ОТ ТУЛЫ ДО ВСЕЙ СТРАНЫ

Цифры всероссийской работы КСВО впечатляют и говорят сами за себя. Более 10 000 активистов по всей стране собрали и отправили на фронт и приграничные территории 62 000 тонн гуманитарной помощи, 70 000 маскочеховочных сетей, 110 000 окопных свечей. Душевное тепло передано в более чем 130 000 детских писем и рисунков. Проведено свыше 12 000 мероприятий, отработано более 570 000 обращений, а 25 000 человек получили помощь через цифровые юридические и психологические сервисы. Это феномен народной солидарности, в которую тульский штаб вносит свой весомый вклад.

НЕ СЛОВОМ, А ДЕЛОМ: О ПРИЕМНОЙ ДО ГЛУБИНКИ

Деятельность тульского Комитета — это живая, ежедневная работа. Общественная приемная стала открытой площадкой, куда можно прийти с любой бедой. Более 600 обращений было рассмотрено за последний год. Каждое — через межведомственное взаимодействие. Но главное — личный контроль и участие. Особой строчкой стоят выездные приемы в отдаленные районы. Как, например, недавний визит в поселок Арсеньев, носящий статус населенного пункта воинской доблести. Здесь, на земле, где когда-то проходил передний край Орловско-Курской дуги, сегодня решают проблемы современности. Психологи КСВО работают с горем, юристы — с правовой неразберихой. «Практика выездных приемов помогает погрузиться в их боль и тревогу, окружить заботой», — отмечает Галина Фомина.

«ПРАВОМОБИЛЬ» И «МАРАФОН ДОБРЫХ ДЕЛ»

Одним из ключевых инструментов помощи стал «Правомобиль КСВО» — формат открытых диалогов, где представители ключевых ведомств дают прямые ответы на самые острые вопросы. Особенно — семьям, где близкие числятся пропавшими без вести. Ярким итогом прехлестней работы туляков стал масштабный «Марафон добрых дел». Это и визит в военный госпиталь с подарками и детскими письмами. Это и сбор гуманитарной помощи, где школьные классы и волонтеры собрали тонны необходимого. Это и духовная поддержка — встреча в Тульской духовной семинарии, где молились о здравии живых и упокоении павших.

ТРИ ГОДА ВМЕСТЕ: ПРАЗДНИК ДРУЗЕЙ КСВО

Свой третий день рождения Комитет отметил в стенах легендарного Тульского музея оружия на встрече под символическим названием «В одном строю служения Отечеству». В зале собрались те, кто за эти годы стал настоящими соратниками. Министр внутренней политики Дмитрий Яревич передал поздравления от губернатора Дмитрия Милаева. Духовный наставник КСВО отец Сергей Резухин преподнес в дар икону Казанской Божьей Матери — символ заступничества и единства.

Завершился же марафон в Павловске, у мемориала участникам СВО. «Три года нам... Еще совсем немного. Но этот путь заботы, добрых дел для тех, кто с болью в сердце обратился... КСВО стать добрым ангелом сумел», — такими стихотворными строками подвела итог Галина Фомина.

Марафон завершился. Но не завершается главное — ежедневная работа по поддержке тех, кто ждет и надеется. От локальных акций до всероссийских проектов, от детского рисунка до сложного юридического случая — Комитет семей воинов Отечества доказал: сила — в единстве, а помощь — в конкретном действии, и они продолжают свой путь, «в одном строю» со всей страной.



Среди новых лиц — музейщики и педагоги, врачи и спортсмены, общественники и участники специальной военной операции, удостоенные высоких наград. Приход тех, чей патриотизм проверен на фронте, — знаковое событие. Это подтверждает: Палата остается живым организмом, чутко реагирующим на вызовы времени. В условиях, когда вся Россия ведет непримиримую борьбу с неонацизмом, в ее рядах бок о бок работают ветераны общественной работы и те, кто защищал Родину оружием в руках.

На том же заседании новым председателем единогласно был избран Юрий Иванович Цкипури — заслуженный врач, чей опыт и авторитет давно служат развитию региона. И уже в первые месяцы юбилейного года обновленная команда Палаты показала, что значит действовать сообща, отвечая на вызовы и поддерживая тех, кто в этом нуждается.

ПЛОЩАДКА ДЛЯ ПРОДУКТИВНОГО ДИАЛОГА

Ключевой формат работы Палаты — «Диалог с властью» — получил в этом году особый размах. Открытый разговор с заместителем председателя Правительства Тульской области — министром сельского хозяйства Алексеем Степниным задан тон: здесь звучали острые вопросы — от поддержки аграриев и спасения популяции пчел до экологического мониторинга. Но этим общение не ограничилось. В течение года члены Палаты провели встречи с министром молодежной политики Анастасией Бариновой, министром экономического развития Александром Ярошевским, министром внутренней политики Дмитрием Яревичем, а также с представителем министерства труда и соцзащиты Алексеем Макаренко. Важными собеседниками стали уполномоченный по правам ребенка Наталья Зыкова и уполномоченный по правам человека Александр Головин. Губернатор Тульской области Дмитрий Милаев высоко оценивает этот вклад Палаты в развитие родного края. Состоявшиеся встречи — не протокольные мероприятия, а рабочий инструмент, где власть отчитывается, а общественники требуют конкретных решений.

Но диалог ведется не только в кабинетах. Когда в Туле под окнами жителя выросла стихийная свалка, а управляющая компания бездействовала, в дело сразу вступила рабочая группа Палаты. Силами комиссий по экологии и ЖКХ проблема была не просто «озвучена», а решена: мусор ликвидирован, баки заменены, налажен регулярный вывоз. Это и есть настоящий общественный контроль — быстрый, адресный и результативный.

ЗАЩИТА ТАМ, ГДЕ ОСОБЕННО УЯЗВИМЫ

Особую роль Палата продолжает играть как защитник тех, чей голос часто остается неуслышанным. По тревожным обращениям родственников член Общественной наблюдательной комиссии Игорь Крюков вместе с прокурором области и руководителем УФСИН лично проверил условия в исправительной колонии в Новомосковске. Обход территории, беседы с осужденными, фиксация нарушений — такой адресный и принципиальный контроль заставляет систему работать по закону.

Не менее важна и повседневная работа по поддержке участников СВО и их семей. Это не только гуманитарные грузы с инструментами и медикаментами, которые Палата на постоянной основе собирает и отправляет на фронт. Это и крутые столы в Москве по сложным вопросам выделения земельных участков семьям героев, где тульские представители отстаивают справедливость и прозрачность. Это и открытые в больницах кабинеты психологической помощи, где можно анонимно получить поддержку. Это и духовная опора — как проект «Планета православия — радость встречи», организованный Галиной Фоминой, который позволил семьям военнослужащих прикоснуться к великим святыням.

БУДУЩЕЕ ВЫРАЩИВАЮТ СЕГОДНЯ

Взгляд Палаты устремлен и в завтрашний день. Председатель Юрий Цкипури участвует в разработке Стратегии развития области до 2030 года, закладывая основы будущего в сфере здравоохранения. А Вадим Баранов с командой экологов лично проверяет запуск нового мусо-

льщика, а целые истории. Мечта ребят из Лутугинского детского дома (Луганская Народная Республика) провести каникулы в Туле стала реальностью благодаря масштабному проекту. Для них он обернулся настоящим путешествием в мир заботы: экскурсии по музеям, встречи в лицее, поездка на крупнейшее сельхозпредприятие и, конечно, желанные подарки от членов Палаты в рамках акции «Детской мечте быть». Эти каникулы — урок того, что они не одни, что Россия — их большой дом.

А для тульских школьников Екатерина Олейник проводит «уроки Земли», уча беречь планету через простые привычки, а Вадим Баранов запускает в Новомосковске экологический брейвринг «Час Земли», где знания о природе открывают путь в Москву на лучшие «зеленые» объекты страны.

СПОРТ, КУЛЬТУРА, ЗДОРОВЬЕ

Общественная палата понимает, что гражданское общество крепко не только решением проблем, но и общими радостями. Под эгидой общественников проходит фестиваль паркового волейбола, велогонки, турниры «Серебряный мяч». А проект «Здоровый муниципалитет», который лично курирует Юрий Цкипури, вовлекает в активность целые города, делая спорт и ЗОЖ нормой жизни для людей всех возрастов. Эта программа, реализуемая при поддержке Палаты, — яркий пример работы на повышение комфорта и качества жизни в области.

В год своего 15-летия Общественная палата Тульской области — это уже не просто дискуссионная площадка. Это действующий мобильный штаб, который сам выходит в поле. Это сплав опыта и новых сил, где представители самых разных профессий — от музейного работника и заслуженного врача до ветерана СВО, спортивного тренера, руководителя СМИ и предпринимателя — работают над общими целями. Их задача сегодня — консолидация резервов гражданского сектора для сохранения согласия в обществе. И вне зависимости от обстоятельств они намерены продолжать эту работу, создавая новое и трудясь сообща ради процветания Тульского края.



области встрече с ветеранами войны и труда. Он рассказал им о первых шагах, сделанных администрацией области, по выводу региона из кризиса, поздравил с Днем Победы и поблагодарил за поддержку, которую ветераны оказали ему на губернаторских выборах. Эта встреча оставила в сердцах ветеранов глубокий след и заложила основу для последующих регулярных встреч ветеранов области с губернатором.

21 июня 1997 г. оргкомитет по созданию Тульского землячества в Москве провел первое общее собрание. Я, как член оргкомитета, тоже принял в нем участие. Собрание проходило в зале Федерации независимых профсоюзов России. В работе собрания приняли участие губернатор В. А. Стародубцев, а также многие наши знаменитые земляки: космонавты СССР Валерий Владимирович Поляков и Евгений Васильевич Хрунов, чемпион мира по шахматам Анатолий Евгеньевич Карпов и ряд других. Е. М. Давыдов от имени оргкомитета сделал доклад и внес предложение по составу Совета руководящего органа землячества. Общим голосованием Евгения Михайловича избрали председателем Совета. И в течение двадцати с лишним лет он с большой ответственностью выполнял это поручение своих землячков. Стародубцев поручил мне, как одному из членов оргкомитета, курировать работу Тульского землячества от имени обл. администрации. И я на протяжении всех лет работы в руководстве области не терял связь с землячеством, постоянно принимая участие в его работе. Эта связь не прерывалась и по сей день. Надо отдать должное, что землячество не только укрепляло свое единство в Москве, но и многое сделало для развития области, особенно в вопросах изучения и сохранения нашего исторического и культурного наследия. <...>

В середине июля 1997 г. ко мне в Тулу приехал Г. И. Панин и во время разговора затронул тему Куликова поля. При этом намекал, что было бы неплохо организовать там в сентябре празднование в честь очередной годовщины Куликовской битвы. Мне это предложение показало весьма интересным и своевременным. Ситуация в области была очень тяжелой. Как уже отмечалось выше, многие предприятия простаивали, задерживали выплаты заработной платы, катастрофически не хватало средств на решение первоочередных социально-бытовых проблем. Проведение в масштабах области празднования очередной годовщины победы русского народа на Куликовом поле с широким привлечением людей, на мой взгляд, могло бы воодушевить их, вселить веру в завтрашний день, мобилизовать на преодоление трудностей. Со своими мыслями мы поехали к губернатору. Будучи большим патриотом, Василий Александрович с полуслова понял важность этого мероприятия, тут же дал добро и поручил мне заняться подготовкой праздника.

В нашем распоряжении было менее двух месяцев, а объем работ предстояло выполнить огромный. Необходимо было отремонтировать подъездные дороги, которые были разбиты взрывежбы, провести благоустройство территории на самом Красном холме, подготовить культурно-развлекательную программу и т. д. Мы с успехом справились с этой задачей и впервые за многие годы

Виталий Алексеевич БОГОМОЛОВ (род. 13 сентября 1945 г.) — один из видных хозяйственных и политических руководителей Тульской области второй половины XX — начала XXI века, чья жизнь и карьера неразрывно связаны с судьбой региона. Практик и управленец советской школы, он прошел путь от инженера-технолога до первого заместителя губернатора, находясь на острие решения сложнейших задач в эпоху кардинальных трансформаций — от плановой экономики до рыночных реформ 90-х годов. Его уникальный опыт, сочетавшийся с руководством крупным промышленным объединением («Оргсинтез»), партийную работу в обкоме КПСС, неоспорительное участие в управлении областью в период глубокого социально-экономического кризиса в качестве первого зам. губернатора (1997–2004 гг.), а также последующую законодательную деятельность в качестве депутата обл. Думы IV и V созывов (2004–2013 гг.), делает его мемуары ценным историческим свидетельством и источником для понимания новейшей истории региона.

провели грандиозный праздник, в котором приняли участие десятки тысяч жителей Тульской и близлежащих областей. После этого такие праздники стали проводиться уже регулярно, и с каждым годом масштабнее и интереснее. Обязательными были: военный церемониал, панихида в память о погибших, историческая реконструкция эпизодов самой битвы, выступление артистов, ярмарки художественных ремесел. Дважды на этот праздник приезжал Патриарх Московский и всея Руси Алексий, который высоко оценил усилия властей в преобразовании Куликова поля, что способствовало воспитанию патриотизма и единению людей. В августе я был приглашен на празднование 275-летия города Нижнего Тагила. С этим городом Тулу связывала династия Демидовых, основателей первых металлургических заводов в Туле и на Урале, а также совместная работа в рамках Демидовского фонда. Вместе со мной в эти торжества принял участие и директор АО «Тулачермет» А. С. Белкин. Вылетели в Нижний Тагил из Москвы специальным бортом. В столице это время работало очень много уральцев-выдвиженцев Б. Н. Ельцина, так что пассажиров было достаточно много. Приземлились на бывшем военном аэродроме «Салка». Этим же бортом через несколько дней возвращались назад. Командировка была очень интересной и познавательной. Нас принял глава администрации города, с которым мы провели очень содержательную беседу и обменялись сувенирами. Торжественное собрание, посвященное юбилею города, прошло в драматическом театре в присутствии большого количества гостей из других городов и регионов. Выступая на собрании, я поздравил нижегородцев от имени туляков с их знаменательным юбилеем и вручил самовар в эксклюзивном исполнении. Нам была предложена возможность побывать на знаменитом «Уралвагонзаводе», основном производителе наших непревзойденных танков. Спустились мы и в шахту Высокогорского горно-обогатительного комбината, где подземным способом добывалась железная руда. Очень впечатляюще выглядела и глубокая чаша уже отработанного недавно карьера на северном склоне горы «Высокая», находящейся в черте города.

Достопримечательностью города являлась и расположенная в его центральной части Лисья гора со сторожевой башней на вершине. Поднявшись на гору, мы полюбовались прекрасной панорамой всего города и нижегородского металлургического комбината. В городе буквально все было пронизано духом металлургического производства. Об этом напоминала и часть старого металлургического завода, оставленного

для потомков в виде музея под открытым небом. Рядом на открытой площадке располагался музей истории горнозаводской техники. Впечатлил и историко-технический музей «Дом Черепановых». <...> Впечатленные трудовыми достижениями наших великих предков и тем, как сегодня уральцы scrupulously и грамотно сохраняют героическую историю тех далеких лет, мы вернулись в Тулу.

Администрация области взяла курс на восстановление и расширение кооперативных связей с другими регионами России и странами СНГ, дальним зарубежьем. 28 августа 1997 г. в Москве в представительстве администрации Тульской области при правительстве РФ В. А. Стародубцев и мэр Москвы Ю. М. Лужков подписали соглашение между Москвой и Тулой о крупномасштабном сотрудничестве в разнообразных сферах экономики и культуры. Подписание соглашения предшествовала выставка Тульской области, посвященная 850-летию столицы. На торжественной церемонии открытия экспозиции присутствовали представители администрации Президента РФ, правительства РФ и Москвы, администрации Тульской области, руководители предприятий — участников выставки. В экспозиции, помимо традиционной продукции туляков, были продемонстрированы высокотехнологичные микрофоны, крохотные слушающие аппараты, широкая гамма медицинских приборов и многое другое, что вызвало интерес Ю. М. Лужкова. Его заинтересовала и возможность реставрировать старые чехословацкие трамвайные вагоны на Тульском комбайновом заводе, который был единственным в России предприятием, имевшим международную лицензию на этот вид деятельности.

Подводя итоги встречи, московский мэр предложил открыть в Москве «Тульский рынок». Было высказано пожелание, чтобы выставка Тульской области в Москве стала постоянной и регулярно обновляемой. Заключение соглашения заложило основу для дальнейшего очень продуктивного взаимодействия двух соседних регионов в различных сферах деятельности. Правительственные делегации Москвы неоднократно бывали в Туле, и нужно отметить, что москвичи реально помогли нам в реализации очень многих проектов и начинаний. Так АО «Тулаэлектротрипов» получило заказ от правительства Москвы на комплексную автоматизацию ряда объектов коммунального хозяйства.

Еще раньше, в 1997 г., мы подписали Соглашение о сотрудничестве с нашими соседями — Рязанской областью. Истоки дружбы и взаимодействия между Тульской и Рязанской областями были заложены еще много лет назад, поэтому

не случайно одними из первых контакты были установлены именно с Рязанской областью. Делегация соседней области прибыла в Тулу во главе с заместителем губернатора Г. И. Игнатьевым. Ее принял вице-губернатор нашей области Н. В. Аверьянов. Мы обсудили вопросы сотрудничества не только в промышленности, но и в сельском хозяйстве, торговле и других сферах деятельности. Рязанцы посетили Тульскую торгово-промышленную палату, ряд пром. предприятий и торговли, провели переговоры в структурных подразделениях администрации области. По их просьбе я организовал им встречу с главой Тулы С. И. Казаковым. Нужно отметить, что с рязанскими коллегами мы поддерживали деловые контакты на протяжении всего периода нашей работы в команде Стародубцева, периодически обмениваясь делегациями.

А пока социальная напряженность в области не спадала. Практически каждый день вспыхивали митинги. Иногда они сопровождалась забастовками, голодовками, попытками перекрыть железнодорожное и автомобильное сообщение с Москвой. Требования были везде одни и те же — закрыть долги по зарплате. Приходилось мотаться из одного района в другой в стремлении погасить вспыхивающие страсти. Надо отдать должное В. А. Стародубцеву, который никогда не уклонялся от этих неприятных, болезненных явлений. Он, наоборот, первым включался в переговоры с митингующими и в решение поставленных ими вопросов. Он уговаривал людей потерпеть, обещал, что примет исчерпывающие меры к нормализации обстановки. Люди верили ему, как народному губернатору, и его слова и обещания ни разу не разошлись с делом. Вспоминаю такой случай. Однажды на площади перед «Белым домом» во второй половине дня неожиданно и очень оперативно собралась большая группа шахтеров, приехавших со всей области. Начался митинг, страсти стали накаляться, того и гляди — разнесут все в пух и прах. Мне доложили о происходящем на площади, и я решил выйти к митингующим. В это время раздался телефонный звонок. По прямой линии слышал голос Василия Александровича: «Виталий, спустись вниз и узнай у людей, по какому поводу они собрались». Узнав причину митинга, я зашел к Стародубцеву и сказал, что из-за многомесячной задолженности по зарплате люди доведены до отчаяния. В ответ Василий Александрович попросил меня пригласить участников митинга в актовый зал администрации, мол, нечего людям маршовать на улице. Я так и сделал. Милицейский пост у входа в здание раступился, а шахтеры поднялись в актовый зал, забыв его до отказа. Подошел В. А. Стародубцев, и на-



чался разговор. Первый взял слово молодой шахтер под два метра ростом: «Василий Александрович! Вы сами горняк и понимаете, насколько тяжел наш труд. Неужели у Вас нет сочувствия и понимания наших проблем? Неужели Вы заодно с этими демократами? Мне стыдно смотреть в глаза своим детям, а не могу купить самое необходимое. Я бывший командир взвода. Вы не можете себе представить, что будет, если я возьму в руки автомат?» В зале шум, гам, свист. Поднялся Василий Александрович, шум сразу стих, тишина. «Мужики, криком мы здесь ничего не сделаем. Мы работаем над вашей бедой и в ближайшее время найдем решение. Даю вам слово, как горняк горнякам. Если не выполню обещание, тогда бери автомат, но только в меня одного». В. А. Стародубцев, конечно, сдержал свое слово. Обошел все кабинеты в Москве, дошел до «реформатора» Чубайса, бывшего в то время руководителем РАО ЕЭС. Надо отдать должное Анатолию Борисовичу, он проникся уважением к Стародубцеву, увидев в нем человека искренне и глубоко переживающего за дело, за людей. Помог, нашел возможность заплатить АО «Тулауголь» за полученный ранее уголь. В последующем, А. Б. Чубайс еще не раз помогал Василию Александровичу в решении сложных вопросов.

В другой раз В. А. Стародубцеву стало известно, что работники оружейного завода в разгар рабочего дня, отчаявшись ждать уже несколько месяцев очередную зарплату, вышли на площадь возле заводоуправления и перекрыли движение по улице Советской перед мостом через Упу. Никто из руководителей завода к митингующим не вышел. Узнав об этой акции оружейников, Василий Александрович немедленно прибыл в район митинга. Он поднялся в кузов грузового машины и обратился к митингующим с просьбой разблокировать улицу, а перед этим извинился за то, что они, высокочисленные специалисты, вынуждены терпеть такие лишения и невзгоды. Он рассказал собравшимся о катастрофическом положении региона, что такие острые митинги происходят чуть ли не каждый день, попросил еще немного потерпеть. Народ зашумел, он не первый, кто просил немного потерпеть, а воз и ныне там. Василий Александрович дал слово коммуниста, что через два-три дня долги по зарплате будут погашены. Люди ему поверили, улицу разблокировали и стали расходиться. Что бы выполнить свое обещание, В. А. Стародубцев оформил кредит в коммерческом банке под залог здания администрации Тульской области — «белого дома», что означало и под залог своего имени и политического будущего. Недоброжелатели тут же зашумели, что В. А. Стародубцев скоро вынесет свой рабочий стол на площадь к памятнику В. И. Ленину и оттуда будет руководить областью. Решение было очень нестандартное и очень рискованное. Но иного выхода, что бы переломить ситуацию, просто не было. Василий Александрович, прежде чем принять такое решение, все тщательно взвесил и не один раз просчитал все варианты. Время показало, что он и в этой ситуации оказался прав.



Отрывок из книги В. А. Богомолова «На переломе двух веков». Том II, глава X. Начало на стр. 2

ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ! 1945



Необыкновенное Чудо

(о спектакле ТАТД по пьесе
Е. Шварца, премьера 25.05.2024)

ви, рассказанных в пьесе, главная из которых рождалась и крепла на наших глазах, благодаря замечательной игре Юлии Школьниковой, маленькой Принцессы. Ах, если бы ее партнер Сергей Сергеев показал нам не только Медведева, пусть и ставшего человеком, но и перedal какие-то душевные движения влюбленного юноши! Голосом, мимикой, жестами... Впрочем, может быть, так и задумано постановщиками? Не знаю... Его схематичность (как и прямолинейность Министра-администратора в трактовке Дмитрия Чепушканова) на фоне более сложной игры партнеров все-таки не убеждает.

Хотя в целом спектакль удался!
Сергей Пыжов (Хозяин) и особенно Ольга Баурина (Хозяйка) создали запоминающийся дуэт любящих, Александр Халилеев (Ученик охотника) и Наталья Забарова (Орнития) в очередной раз показали, как умеют ярко сыграть в эпизоде, достоверны и убедительны Трактирщик (Вячеслав Федотов) и Охотник (Игорь Небольсин), Андрей Сидоренко замечательно показал нам самовлюбленного самодура Короля, а Екатерина Максютта заставила зрителя любоваться своей Амандой...

Очень своеобразное музыкальное оформление как нельзя лучше соответствовало действию, костюмы были хороши, особенно во втором отделении, сцена фехтования (постановщик И. Небольсин) как нельзя лучше подготовила зрителя к кульминации спектакля...

Можно еще отметить темп, с которым одна мизансцена сменяла другую, не позволяя публике оторваться от действия, что в трехчасовом спектакле не всегда удается...

Это касается и создания загадочной атмосферы в начале спектакля, быстро развенчанной реальностью игры актеров, потому что главное — все-таки игра. Следя за развитием действия, за перипетиями сюжета, мы забывали, что перед нами сказка. Да и что сказочного в том, что настоящая любовь побеждает все!

Спасибо постановщикам и актерам, так убедительно показавшим и в очередной раз доказавшим это!



Искренние фото: Владимир Митин

Если бы Юлии Школьниковой надо было выбрать пьесу для своего бенефиса, честное слово, ей следовало бы выбрать эту постановку! Потому что происходившее вчера, на сцене тульского академического было именно ее праздником. Даже при том, что рядом находились такие замечательные актеры, как Андрей Сидоренко (Король), Вячеслав Федотов (Трактирщик), Ольга Баурина (Хозяйка), другие (всех не называя, хотя, поверьте, хороши были все). Но царил на сцене именно Маленькая Принцесса.

Два года в силу разных причин я не был в нашем театре. Шел на спектакль и думал, что, наверняка же, придется сравнивать постановку Веры Анненковой с фильмом Марка Захарова.

Не пришлось!
Если первый монолог Короля еще как-то напомнил глумливые, издевательские признания Е. Леонова (вспомним: тут вино-вата бабушка, тут тетка по материнской линии и т. д.), то с появлением Принцессы все забылось: спектакль стал развиваться самостоятельно, без оглядки на кино. Постановщику удалось собрать ансамбль исполнителей, воодушевить их общей задачей, чему, конечно, способствовал и профессионализм тульских актеров: Первый министр в исполнении Максима Старцева гротескно хорош, под стать ему и Приворная дама (Марина Борисова), и Охотник (Игорь Небольсин), Антон Архипов запомнился в роли Палача... Невольно начинаешь искать созданные ими типажки в современной действительности — и находишь. Сказка-то с намеком, иначе — какая же это сказка!

Но вернемся к основной, заглавной, теме сказки Евгения Шварца. Я о любви. О нескольких историях потерянной и обретенной люб-

Как я ушел со спектакля „Чудесный грузин“

«А че? Приколно! Памятник Ленину по сцене бегают, Крупская со Сталиным на диване — только голые ноги мелькают...»

(из услышанного в фойе театра).

Сразу скажем: на диване со Сталиным была не Крупская, а Аллилуева, но происходит это в самом начале спектакля, когда зритель еще не успевает разобратся, кто есть кто, поэтому ошибка вполне извинительна (как и выкрик кого-то из зрителей: «Какая задость», встреченный аплодисментами).

Крупская (Лариса Клеина) просто мечется по сцене вокруг бегущего Памятника Ленину (Дмитрий Чепушканов) и сообщает зрителям, откуда авторы набрали цитат, которые картовой скороговоркой тот выстреливает в зал. Заметим, что актер и так не владеет идеальной речью, а уж тут его реплики, нахватанные из разных источников, написанные совсем по другому поводу, уже в пятом ряду понять невозможно.

Спектакль вообще представляет собой калейдоскоп коротких мизансцен, прерываемых грузинскими танцами и песнями — их столько, что в итоге они начинают вызывать у зрителя чувство протеста. Пародийные заставки, схематичные эпизоды, условно-плакатные решения (сцена с контрабандистами, например, или с Большим Резо (Александр Халилеев), или с Генерал-губернатором...). Много экзотики, много действующих лиц без ярких речевых характеристик, призванных просто сыграть «трудную массу», на фоне которой Сталин без суеты схематично проводит свою работу, суть которой в понимании и объяснении причин и следствий происходящих событий. Как и положено в притче: пришел мессия и научил.

Памятник Ленину, сопровождаемый Крупской, вновь и вновь появляется на сцене, то с удочкой, то с винтовками, то в папаше, то с саблей, продолжая свои скороговорки.

Музыканты бьют в барабан, бубен, играют на аккордеоне, на пандури, на дудуке и еще на чем-то. Все. Первое действие в этом заканчивается.

Оставаться досматривать эту суету никакого желания у меня не было. Должен заметить, что после первого действия вместе со мной покинули театр еще несколько десятков зрителей.

И я их понимаю.
Театр не делает никаких выводов, не дает оценок, он подчиняет себя исторической правде фактов и представляет их в художественном решении! — так написано в программе к спектаклю «Чудесный грузин», премьера которого состоялась 23 ноября в Тульском академическом театре драмы.

Авторы явно лукавят: они не могут не знать, что форма подачи «исторической правды фактов», т.е. «художественное решение» неизбежно приводит зрителей к определенному выводу. Какому? Решайте сами...



Искренние фото: Владимир Митин



Ограбление поезда

Из криминальной хроники
Тульской губернии.

Омерзительная пятерка

5 октября 1925 года. Глубокая осенняя ночь. Станция «Серпухов» Московско-Курской железной дороги.

Клокочущий пар локомотива, вырываясь из чрева котла, заглушал собой все окрестные шумы. Его белые клубы, как дыхание огромного невидимого существа, динамично учащали ритм. Еще несколько мгновений — и тускло освещенный линейкой окошек состав тронулся, растворяясь в полумрачном тумане, уступив место отдаленным свисткам, причудливым скрипам, шорохам, редким голосам.

Ускоряясь, скорый поезд № 7 карабкался на юг. На подножке одного из вагонов границу Московско-Тульской губернии пересекали пять еле заметных в отблесках луного света силуэтов.

На перегоне к деревне Свинской, в районе современной платформы «Приокская» Заокского района (частнопоступившим в направлении Москвы пассажирам эта платформа памятна одиноко стоящим остовом старой водонапорной башни), прицепившись замечает вышедший из вагона в пиджачке, «который предложил им войти в вагон с тем, чтобы проверить, имеются ли у них билеты».

Неизвестные пошли, но, войдя в тамбур, выхватили револьверы и, скандуя проводнику «руки вверх», отобрали у него ключи от купе и начали грабить находившихся там пассажиров, угрожая им револьверами».

МЕРТВЫЕ ДУШИ

Герой наш — не вымышленный, а самый что ни на есть настоящий — проживал в Туле ровно сто лет назад. К чиновничьей службе отношения не имел и даже, больше того, считался малограмотным. Что, впрочем, не мешало ему выдумать схему, достойную пера... если ни Николая Васильевича Гоголя, то уж точно следователей Губрозиска и судей Пролетарского суда г. Тулы.

История тульского «Чичикова» и его «мертвых душ» описана корреспондентами газеты «Коммунар» в двух №№ 246 (2178) и 250 (2182) за 29 октября и 3 ноября 1925 г. соответственно.

Сюжет в какой-то степени даже более злоеущий, чем гоголевская поэма — действие происходит в морге больницы им. Семашко, ныне носящей дореволюционное название «Ванькинская». Главное действующее лицо — сторож. Сторож морга. Профессия вряд ли кем-то в здравом уме желаемая, но, как посчитал ее обладатель, тов. Лукьянов, от того не бесперспективная. Читал ли он Гоголя, слышал ли в пересказе «Мертвые души», губсуд не установил. Совсем малограмотным Лукьянов быть не мог, иначе как бы он подделывал документы. А вот прикинуться таковым ради смягчения приговора... очень может быть.

Зашибав свою деньги тульский «Чичиков» так. Войдя в доверие к заведующему моргом тов. Лазареву, он «набрал бланков о смерти и принял „хоронить“ чуть ли не всю свою семью...» Благо бланки лежали в столе кабинета Лазарева, который тот, доверившись сторожу, почти никогда не запирали. «21-го января сего [1925] года Лукьянов заполняет один из таких бланков, подделывает подпись, ставит в канцелярии печать и с этим подложным документом за № 870 направляется в Загс, откуда получает удостоверение о смерти своей дочери Зинаиды».

Документ Загса в свою очередь дает Лукьянову право получить из Страховой кассы пособие на похороны в размере 14 рублей — примерно ¼ его месячного заработка.

тали преступления «Коммунар» в № 234 (2166) за 15 октября 1925 года.

Дальнейшие сцены, привычные, как это ни покажется странным, для железнодорожных путешественников столетней давности, мало чем отличаются от классических американских вестернов, с той лишь разницей, что ограблены были крупные политические и государственные деятели, в том числе международные, такие как, например, заместитель генерального секретаря Красновского интернационала (Кресинтерна) тов. Домбаль, Томаш Францевич — экс-депутат Учредительного сейма Польши, организатор Крестьянской радикальной партии, с июля 1921 года член фракции коммунистов в польском парламенте, позже лишенный депутатской неприкосновенности, арестованный, но впоследствии переданный СССР по договору об обмене заключенными; или секретарь Народного комиссариата иностранных дел СССР Ян Людвигович Адамский (Прендский). В купе он был не один, а вместе с начальником транспортного отдела всепольского ОГПУ (Объединенное государственное политическое управление при СНК — орган государственной безопасности СССР до 1934 года), чья фамилия, к сожалению, не указана. Кстати, последний — единственный, кто оказал сопротивление. Один из грабителей даже выстрелил в чекиста, но промахнулся.

«Всего взяли грабители у пассажиров, по имеющимся <...> сведениям, около 600 руб. и карманные часы. Закончив грабеж, бандиты на подвезе

к ст. Свинская соскочили на ходу и скрылись», — именно в этом месте состав, поднимаясь в гору, снижал скорость.

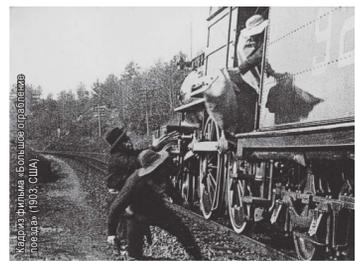
«Тульский Губрозиск, получив сообщение, немедленно принял самые энергичные меры к розыску», тем более что среди пострадавших были столь влиятельные фигуры.

«Меры увенчались успехом — в тот же день имена участников налета Губрозиском были установлены, а следующей ночью в двух притонах привокзального района [Тулы] сотрудники розыска арестовали двух участников грабежа».

Задержанными оказались: «первый гр. Орловской губернии, г. Миценска, Петром Колесниковым по кличке „Миценский“, при аресте у него были отобраны 2 револьвера системы „Наган“ с боевыми патронами, и второй — гр. Тульской губернии, Веневского уезда, Юдинского района, Михаилом Адошиным, по кличке „Глухой“, при задержании у него были найдены взятые при грабеже карманные часы».

Для поимки остальных участников налета в Серпухов командировали агента тульского Губрозиска. Там он узнал, что наемный железнодорожной охраной совершенно случайно задержаны два каких-то подозрительных субъекта, которых, на всякий случай, доставили в Тулу. Задержанными «оказались гр. г. Тулы Петр Анкин по кличке „Кашин“ и исходящий из гр. Ярославской губ. Александр Кудряшев по кличке „Полтора-Иванна“». Арестованные сознались и в участии в налете на скорый поезд № 7, и в грабеже пассажиров. «Все они люди с уголовным прошлым и неоднократно задерживались уголовным розыском за различные преступления и ранее».

На пятый участник нападения «Коммунар» никаких сведений не сообщил.



Искренние фото: Владимир Митин

Как тульский «Чичиков» собственных детей живо хоронил.



Фото из открытых источников.

Схема сработала идеально и уже через два месяца, 25 марта 1925 года, Лукьянов таким же образом «получает пособие на „скоростужную умершую“ дочь Анну в сумме 18 рублей».

Дальше — больше: «12-го апреля он „хорошит“ сына Павла». Результат — 45 рублей. «И, наконец, 3 июля „принимает в жертву“ вторично (очевидно, по ошибке) сына Павла».

И только вторичная смерть одного и того же человека заставляет работников Загса задуматься: что это за «эпидемия» такая сживает со света семью несчастного сторожа.

Навели справки: «оказалось, что Лукьянов совсем не имел дочерей, и оба его сына живы и здоровы». За спекуляцию «мертвыми» на тульского «Чичикова» возбудили уголовное дело, позже переданное в Пролетарский суд г. Тулы.

На скамье подсудимых Лукьянов оказался 29 октября 1925 года. Ему вменялась ст. 116 УК РСФСР «Служебный подлог».

В ходе судебного заседания выяснилось: обвиняемый не только сторожил, но и иногда даже замечал зав. моргом Лазарева, «почему он в это время получал доступ к бланкам выписей об умер-

ших в больнице, по которым после регистрации их в Губзагсе можно было получить из Стражиссы пособие на погребение».

За неисменением аргументов против наличествовавшего в живых дважды захороненного им сына Павла, Лукьянов сознался в содеянном.

«Почему вы это сделали? — спрашивает его председательствующий.

— Нужда толкнула. Получаю 20 рублей только, а семья большая.

Суд приговорил Лукьянова к лишению свободы сроком на 1 год».

Позже суд, приняв во внимание «малокультурность осужденного, его тяжелое материальное положение и первую судимость» определил считать наказание условным с 3-летним испытательным сроком. Такой вот гуманизм молодого советского правосудия 1920-х годов.

Сергей ТИМОФЕЕВ.

* Цитируется с сохранением орфографии и пунктуации первоисточника.

Реставрация карикатуры выполнена редакцией «Т. М.»



Тульские типы.



Юные купеческие отпрыски, судя по внешности, вкушающие не от одного только древа познания, которое, как известно, далеко не способствует нагуливанью тёлесъ.

«Тульская газета», № 20 за 1906 г.



Получить можно во всякой аптеках. Оригинальные коробки снабжены розовой бандеролью с подписью.

Реконструкция рекламы (1913 г.) мази «Бом-Бензе», известной с 1896 г.

ЛИТЕРАТУРНЫЙ ПОДАВАТЬ

КУТЕРЬМА

(грустно-шутливо, посвящается памяти
С. Д. Ошевского)

В переулке кутерьма: сносят старые дома.
В пыльном облаке бульдозер грозным кажется весьма.
Нож стальной его сверкает, как пересев щипот.
Он столбы им повергает, домики лушит.
Зачищает щельбы горы, дизелем ревет
И заборы и заборы приступить берет.
Тут росли и умирали... Не гордиться собой,
Как умели, украшали домики резьбой...
Хорошо ли украшали, если на веку
Никому теперь не жаль их? Разве, чудяку,
Что в сторонке, тих и скромно, и не знаменит:
Он фиксирует в альбоме уходящий быт.

НОЧЬ

Это ветер в трубе по ночам подвывает
Или темные стены о времени старом поют
И уснуть не дают,
И покажется вдруг, что другая
Незабытая жизнь все еще продолжается тут:

Еле светятся старые снимки на стенах
И мерцают в углу позолота икон...
Существует закон,
По которому следует смена
Одного за другим преходящих и новых времен.

...Пахнет старой овчиной на плохо протопленной печке.
За дверями в сенях есть вязанка березовых дров.
Сквозняки из узлов
Диржируют пламенем свечки —
Словно пляшет на стеклах блеск далеких костров.

Но в окно не смотри — там холодная ночь опустилась,
Там теперь до рассвета, как в колодеце вода,
Разлилась чернота,
Словно прошло в дом возвратилось,
Никого не нашли — и забыло о нас навегда.

АНАТОЛИЙ ФИЛИППОВ. СТИХИ

ИЦЕЙ

Над кружевом ольхового куста
Висят в морозном воздухе березы
И лес вдали бесформенно-белесый,
И неподвижна бледная звезда...

Но протянулись борозды теней
На запад по заснеженному склону —
И солнечная дымящая корона
Восходит на восточной стороне.

И холодом ударит по лицу,
Когда живые искры с мертвых веток
Смахнет уже набравший силу ветер
Рассыпав эту нежную пылью...

И острым чувством близкого родства
С морозом, солнцем, инеем, снегами
Душа наполнится — и кончатся слова...
Начнется то, что не назвать словами.

ПОЭЗИЯ (определение)

Льшь дети летают во сне
И очень хорошие люди:
Смежают ресницы — и вие
Земных притяжений?

Да будет!
Спросите у птиц, как болят
На крыльях, растертых о воздух,
Мозоли, когда не парят,
А тянут

сквозь тернии
к гнездам...
Прошла вдохновенная пора.
И вот оно — время работы.
Поэзия разве игра?
Поэзия — это полеты...

НОЛЬ ГРАДУСОВ

(animi)

1.
Вода стремилась течь, но ей не удавалось.
Застыть хотела — не могла застыть.
Летела с неба и расплескивалась серым,
Как полужидкое, без формы и без меры,
Желе (его ни взять, ни уронить...)
И пытка продолжалась,
продолжалась...

2.
На сколько процентов вода состоит из людей?
Из прежних затей и все тех же страстей,
Ошибок забытых
И истины избитых до крови:
«Не возжелай»,
«не суди»,
«не убей»
И т. д. и т. п.,
ниже можно продолжить, понеже
Они всегда те же,
И нет иных, кроме...

ЗА ГОРОДОМ

С утра за городом кипит
Всеисцеляющий напиток
Снегов и хвои, и пропитан,
Его настоем, лес копит
Сугробы, как копят пожитки,
Затем, чтобы весной прожить их
И силы к лету накопить.

С утра — за город, чтобы пить
Меж сосен тишину лесную,



ВНИМАНИЕ! Некоторые заголовки и название рубрик, а также отдельные фрагменты статей могут быть напечатаны в дореволюционной (дореформенной) орфографии, действовавшей в России до 1918 года. Просьба иметь в виду, что сделано это сознательно, а не от неграмотности авторов газеты. Публикации цитируются с сохранением орфографии и пунктуации первоисточника.

Литературно-публицистическая газета «Тульская молва». № 06 (3244). Дата выхода в свет: 15.12.2025. Учредитель/гл. редактор: Тимофеев Сергей Борисович. Издатель: Тульская областная общественная организация «Тульская рубрика».

Редакционная коллегия: Асеевсов Пётр Григорьевич, Бобыренко Ирина Анатольевна, Долгополов Игорь Николаевич, Каледин Олег Вячеславович (фотокар), Кирилленко Юрий Павлович, Лифанова Светлана Алексеевна (корректор), Милов Владимир Михайлович, Остроухов

Михаил Сергеевич, Родников Игорь Акадьевич, Суда-ченков Михаил Сергеевич, Тимофеев Сергей Борисович, Толкачева Надежда Константиновна, Филиппов Анатолий Николаевич, Шестаков Константин Александрович, Щел-пов Виктор Васильевич.

Адрес редакции и издателя: 300041, Тульская обл., г. Тула, пр.-кт. Ленина, д. 21, каб. 18, 18а (3 этаж). * Мнение авторов публикаций может не совпадать с точкой зрения редакции. Передача статей без согласия авторов и редакции запрещена.

Тираж 1000 экз. Изготовлен ООО «БЕЛГОРОДСКАЯ ТИПОГРАФИЯ». Адрес: 308009, Белгородская обл., г. о. город Белгород, г. Белгород, ул. Михайловское шоссе, д. 27а. Подписан в печать по графику и фактически в 17:00. Заказ № 25-10556.

РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ БЕСПЛАТНО.