

# ТУЛЬСКАЯ МОЛВА

**НОЯБРЬСКИЙ выпуск 2024 года, № 3241**  
**ЛИТЕРАТУРНО-ПУБЛИЦИСТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА**

**выходит ежеквартально, кроме особых случаев**  
ОСНОВАНА в 1907 году потомственным почетным гражданином г. Тулы Дмитрием Ивановичем Фортунатовым. Годы издания: 1907—1918. Выпуск возобновлен с 28 июня 2024 г.  
Как и 116 лет назад, РЕДАКЦИЯ И КОНТОРА газеты помещаются в г. Туле на Киевской ул. в доме Платоновых (ныне пр-кт Ленина, 21, торгово-офисный комплекс „Платонов“), 3-й этаж, каб. 18, 18а.  
Телефон редакции: 8 (977) 066-65-88. Электронная почта: [tulskayamolva@yandex.ru](mailto:tulskayamolva@yandex.ru)  
Рукописи должны быть написаны четко, на одной стороне листа и сопровождаться для сведения редакции подписью и точным адресом автора. Рукописи без обозначения условия — считаются бесплатными. Рукописи менее печатного листа и стихотворения не возвращаются, и редакция по вопросу их ни в какие объяснения не входит. Плата за объявление за строку петита устанавливается по особому соглашению. Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство: ПИ № ФС77-876837 от 28 июня 2024 г.

16+ Вследствие технического прогресса ВСЕ ПОСЛЕДНИЕ ИЗВЕСТИЯ И ОБЪЯВЛЕНИЯ читатели «Т. М.» могут получить ВЪ ЭЛЕКТРОННОЙ ВЕРСИИ ГАЗЕТЫ по адресу вЪ сЪти Интернетъ:

## WWW.MOLVA.PRESS

или вЪ общественныхъ сЪтяхъ:  
ВКонтакте, Телеграм, Одноклассники, Дзень.



**ВЪ НОМЕРЪ:**  
*Тульская жизнь: о главном за октябрь 2024 г. — стр. 2*  
*Помощь другим дарит радость — стр. 2. Ранняя история городского трамвая — стр. 2-3*  
*Тульский бренд: швейная фабрика «Аврора» — стр. 3*  
*Феранонт Триклядов в редакции «Тульской молвы» — стр. 4*  
*Интервью с директором Тульского академического театра драмы Олегом Станиславовичем Михайловым — стр. 4*

### ТУЛЬСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ

имени М. Горького

Евгения Тикиджи-Хамбурьян

#### СКАЗАНИЕ о Петре и Февронии

Совместный проект тульского ТЮЗа и ГИТиса

БЛИЖАЙШИЕ ДАТЫ ИСПОЛНЕНИЯ:  
• четверг 14.11. в 18:00

### ЖУКОВСКИЙ: ПРИЗРАКИ СЧАСТЬЯ

Вы ничего не знаете о Жуковском. Да, поэт. Да, учитель Пушкина. А вы знаете, что редкое событие культурной жизни России первой половины XIX века вершилось без его помощи и участия? К примеру, всенародной известности «Ревизора» и «Явления Христа народу» могло просто не случиться...

БЛИЖАЙШИЕ ДАТЫ ИСПОЛНЕНИЯ:  
• вторник 19.11. 18:30  
• среда 20.11. 18:30  
• вторник 26.11. 18:30  
• вторник 10.12. 18:30  
• вторник 24.12. 18:30

Билетные кассы: 31-11-69

## Спасибо Алексею Дюмину, или История одного моста

В прошлом номере «Тульской молвы» мы рассказали об открытии нового моста через Упу, которое состоялось 26 сентября. А сегодня предлагаем читателям нашей газеты вспомнить непростую (многолетнюю и многострадальную) историю создания этого переезда через не очень-то широкий водоем, имеющийся в нашем городе.

#### ДО И ПОСЛЕ РЕВОЛЮЦИИ

Одной мостовой переправы, соединяющей тульское оружейное Заречье с левым берегом Упы, то есть с «городской» стороной, явно не хватало еще в середине позапрошлого века. И в 1863 году в Туле появился новый мост — там, где к Упе с правого берега подходила улица Штыковая, а от левого берега начиналась ул. Грязевская (ныне ул. Лейтейзена).

Деревянный Васильковский мост — длиной 130 аршин (92,5 м.) и шириной 12 аршин (8,5 м.), с перилами — предназначался не только для пешеходов, но и для гужевого транспорта.

Мост был построен купцами I гильдии, потомственными почетными гражданами, впоследствии — почетными гражданами г. Тулы братьями Иваном и Петром Васильковыми. На левом берегу Упы, на улице Старопапашинской (ныне ул. Мосина) находилась принадлежавшая им кожевенная фабрика, на которой производились все виды кожи — от сафьяна до кирзы. Многие работники предприятия жили в Заречье; возможно, именно для того, чтобы сократить их путь на фабрику, братья Васильковы и построили этот мост.

Во время весенних ледоходов Васильковский мост не раз повреждался. В 1881 г. его отстроили заново.

Во время разрушительного паводка 1926 г. мост сильно пострадал, но выстоял. Средств на его полное восстановление не нашлось. И после весенних половодий его еще не раз приходилось ремонтировать. По утверждению старожилов, Васильковский мост не раз продолжал служить тулякам в качестве пешеходного до начала 1950-х гг., а потом разрушился окончательно.

была пройти по Всехвятскому кладбищу, в том числе через два братских захоронения времен Великой Отечественной войны.

Генплан 1971 г. так и не превратили в жизнь до конца. Одним из памятников ему осталась весьма широкая ул. Фрунзе, упирающаяся в стену Туламашзавода. Эту улицу — непомерной и малопонятной сейчас ширины — прокладывали в качестве подъездного пути к гипотетическому мосту. Очень широкой оказалась и улица Лейтейзена, тоже тупикивая и упирающаяся в территорию машзавода, — возможно, дублирующий подъездной путь к планируемому мосту.

#### ПЕРВАЯ ПОПЫТКА

Разработчики следующего Генплана, уже в нулевых годах, тоже особо не заморачивались насчет нового моста через Упу; предусмотрели его на том же месте, от ул. Фрунзе к ул. Курковой.

И вот Генплан Тулы 2007 г. утвержден. В соответствии с ним целых два тульских мэра — Владимир Могильников (занимавший этот пост с ноября 2005 г. по март 2010 г.) и Алиса Толкачева (март 2010 г. — март 2011 г.) безуспешно пытались возвести этот самый мост через Туламашзавод и Упу. Было даже предложение снести один из корпусов предприятия во имя нужд города...

Что из этого вышло? Не будем вдаваться в подробности пятилетних попыток начать строительство. Просто заглянем на сайт «Тульские новости» ([newstula.ru](http://newstula.ru)). Новость от 29 марта 2012 года имела скандальный заголовок: «В Туле не знают, как построить новый Зареченский мост».

Протицируем эту новость, тоже скандальную по сути: «Накануне на заседании Тульской городской



Губернатор Тульской области Дмитрий Вячеславович Мильков и секретарь Государственного совета РФ, помощник Президента РФ, Герой России Александр Геннадиевич Дюмин



После этого в Туле осталась всего одна мостовая переправа, соединяющая Заречье с центром города и Привокзальным районом. — Зареченский мост. Еще в 1990-х годах стало ясно, что он не справляется с транспортным потоком, особенно в часы пик.

#### НЕВЫПОЛНЕННЫЙ ГЕНПЛАН

Строительство нового моста через Упу было предусмотрено Генеральным планом Тулы в 1971 г. То, что он должен был соединить улицу Фрунзе с Курковой с помощью эстакады над территорией оборонного предприятия — Тульского машиностроительного завода, — московских проектировщиков, видимо, не волновало. Их вообще мало волновало, где будут проложены новые тульские магистрали — одна из них, соединяющая на прямую улицы Первомайскую и Кауля, должна

ской Думы выяснилось, что никаких документов для строительства нового моста через Упу от Заречья в Советский район нет. Как пишет «Молодой коммунар», проект не разрабатывался, и только в этом году городская администрация намерена объявить конкурс для выбора проектной организации. <...>

Напомним, что еще в марте 2007 года на XVIII Международной выставке-ярмарке в Каннах администрации г. Тулы и Тульской области подписали протокол о намерениях с некой венгерской фирмой, которая согласилась выполнить все работы, от проекта до сдачи нового моста через Упу в Туле на условиях лизинга. Тогда весь проект оценивался в 800 млн рублей с расрочкой платежей в течение 10 лет под разумный процент.

Переговоры затянулись на два года, в итоге летом 2009 года венгры прислали в Тулу эскизный

Начало. Продолжение на стр. 3

### ОТЪ ПРОСТУДЫ—ХИННАЯ.

Хинная Водка Петра Смирнова удивительно сокращает течь. Она производится из самого лучшего спирта, хинной корки и некоторых ароматических трав и кореньев. Хинная Водка— чудное средство от простуды и лихорадки. Попробуйте ее. Если Вы живете вдаль от аптеки или собираетесь в дорогу, то захватите с собой бутылочку Хинной Водки Смирнова. Впрочем, Вы должны быть сами отлично знаете Хинную Водку Петра Смирнова, так что и напоминать Вам о ней не надо. Но, пожалуйста, обращайтесь вниманье на ярлык!»

Этой рекламе 114 лет, но имейте в виду: помимо дореволюционной, ЗДЕСЬ МОЖЕТ БЫТЬ И ВАША РЕКЛАМА!

Фирма, «ПЕТРЪ СМІРНОВЪ» — борьба за качество. ПРОДАМА ВЕЗДЪ.

#### Советы прадедов по лечению простуды и лихорадки

«Хинная Водка Петра Смирнова удивительно сокращает течь. Она производится из самого лучшего спирта, хинной корки и некоторых ароматических трав и кореньев. Хинная Водка— чудное средство от простуды и лихорадки. Попробуйте ее. Если Вы живете вдаль от аптеки или собираетесь в дорогу, то захватите с собой бутылочку Хинной Водки Смирнова. Впрочем, Вы должны быть сами отлично знаете Хинную Водку Петра Смирнова, так что и напоминать Вам о ней не надо. Но, пожалуйста, обращайтесь вниманье на ярлык!»

Этой рекламе 114 лет, но имейте в виду: помимо дореволюционной, ЗДЕСЬ МОЖЕТ БЫТЬ И ВАША РЕКЛАМА!

Помните, употребление алкоголя вредит вашему здоровью!

Въ каждомъ хозяйствѣ незамѣнимъ и необходимъ

### ЖОРЖЪ БОРМАНЬ

Чаще других на первой полосе дореволюционной «Т. М.» встречалась реклама какао «Жорж Бормань» — российской кондитерской компании и торговой марки второй половины XIX-го — первой четверти XX века.

Имейте в виду: помимо дореволюционной, здесь может быть и ваша реклама!

По вопросам размещения рекламы в газете «Тульская молва» обращайтесь по телефону +7 (977) 066-65-88 (можно через WhatsApp и Telegram) или на почту [tulskayamolva@yandex.ru](mailto:tulskayamolva@yandex.ru) с пометкой «Реклама».

## какао

## В НОЧЬ НА 26-е

В роковой день 25 октября (7 ноября) 1917 года город жил самой обычной жизнью, единственная тревожная заметка касалась внезапного вызова солдат для несения охраны в Туле: «Городским самоуправлением возбуждено, по телеграфу, ходатайство перед начальником московского военного округа об откомандировании в распоряжение начальника милиции г. Тулы 21 солдата с лошадьми из N-ой конной сотни для несения охраны в нашем городе» («Т. М.», № 2972).



В остальном текста размеренная жизнь насколько она могла такой быть с учётом военного времени; работали театры и кинематографы, в знаменитом тульском цирке Рудольфа Труцци состоялся премьерный спектакль «Историческая польская легенда» и «Пан Твардовский», в Дворянском собрании звучали арии «Я вас люблю», «Пиковая дама», «О дай мне забвенья, родная» и пр., по окончании которых участники танцевали и даже хиромант Ходавский на Тургеневской ул. продолжал предсказывать «по линиям рук и астрологическим вычислениям» прошлое, настоящее и будущее, трёшка за сеанс.

Когда Зимний был уже взят, 26 октября (8 ноября) 1917 года, читатели «Т. М.» равно как и любых других доступных газет были раздосадованы отсутствием всяких сообщений из столицы. Впервые за всё время своего существования Петроградское телеграфное агентство молчало, так как «будучи занято комиссаром военно-революционного комитета и вооружёнными силами, лишено возможности передавать о происходящих событиях» («Т. М.», № 2973).

В этот же день, единственный раз, в кинотеатре «XX век» показывали драму в 4-х частях «Жертва авантюристов-разбойников». Других премьер в культурно-досуговых учреждениях не было.

Город полнился слухами, подтвердить или опровергнуть которые пока было невозможно.

И только в пятницу, 27 октября (9 ноября) 1917 года пролился первый свет на события в столице: «Второй Балтийский флотский экипаж занял Марининский дворец. Штаб округа занят по приказу военно-революционного комитета (далее ВРК). Морское министерство и адмиралтейство заняты ВРК. Оба помещения охраняются центрофлотом. Здание Государственного Банка занято частями гвардейского флотского экипажа. Все вокзалы заняты войсками ВРК. <...>

ВРК предложил всем служащим экспедиции заготовления государственных бумаг не оставлять своих работ. Сегодня по приказу ВРК моряки заняли всю мосты и пропускали через них только после опроса прохожих. Было арестовано несколько офицеров ударного батальона.

Представители 1, 4 и 14 казачьих полков временного правительства и не выступили против петроградского совета депутатов, но готовы нести охрану государственных имуществ и личной безопасности».

Далее шло несколько истеричных комментариев со стороны меньшевиков — членов Петроградского совета рабочих и солдатских депутатов Бройно, Вайнштейна и Либерта, а в конце приводился состав съезда совета рабочих и солдатских депутатов, взявшего власть в свои руки: «... сжегалось

Продолжение на стр. 2





